

Iz Hrvatskog pravopisa Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovje:

Bibliografske jedinice

U popisu literature bibliografske jedinice navode se abecednim redom prema prezimenu autora ili prvoga autora ako ih ima više. Budući da je riječ o inverziji, iza prezimena piše se zarez. Između autorā piše se točka sa zarezom. Redoslijed je podataka u bibliografskoj jedinici ovaj: autor(i), godina izdanja i naslov. Ostali podatci (urednik, izdavač, mjesto izdanja, broj stranica i slično) ovise o vrsti publikacije.

Bibliografske jedinice navode se ovako:

a) knjiga:

- jedan autor:
 - *Vukojević, Luka. 2009. Izražavanje posljedičnih odnosa u hrvatskome standardnom jeziku.* Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje. Zagreb.
 - *Opačić, Nives. 2009. Reci mi to kratko i jasno: Hrvatski za normalne ljudе.* Novi Liber. Zagreb.
- do tri autora: *Vukušić, Stjepan; Zoričić, Ivan; Grasselli-Vukušić, Marija. 2007. Naglasak u hrvatskome književnom jeziku.* Nakladni zavod Globus. Zagreb.
- više od tri autora: *Amidžić-Peročević, Katica i dr. 1994. Oporezivanje dohodaka i dobitaka.* RRiF. Zagreb.
- bez podatka o autoru (navodi se urednik ili priređivač):
 - *Obrada jezika i prikaz znanja.* 1993. Ur. Tkalac, Slavko; Tuđman, Miroslav. Zavod za informacijske studije. Zagreb.
 - *Hrvatski književni romantizam.* 2002. Priredio Jelčić, Dubravko. Školska knjiga. Zagreb.
 - *Opći religijski leksikon: A – Ž.* 2002. Ur. Rebić, Adalbert. Leksikografski zavod Miroslav Krleža. Zagreb.
 - *Enciklopedija prirode.* 1999. Ur. Burnie, David i dr. Znanje. Zagreb.
- više izdanja: *Barić, Eugenija i dr. 1990. Gramatika hrvatskoga književnog jezika.* Školska knjiga. Zagreb.
- više izdavača: *Kaštela, Slobodan. 2008. Prometno pravo.* Školska knjiga – Fakultet prometnih znanosti Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb.
- više mjesta izdanja: *Zgusta, Ladislav. 1971. Manual of Lexicography.* Academia – Mouton. The Hague – Paris – Prague.

b) časopis: *Petrić, Lidija; Pranić, Ljudevit. 2010. Ekološka svijest u hrvatskoj smještajnoj industriji.* *Acta Turistica Nova* 4/1. 5–21.

c) zbornik: Vince, Jasna. 2010. Nominativ prema ostalim padežima. *Sintaksa padeža: Zbornik radova znanstvenoga skupa s međunarodnim sudjelovanjem* Drugi hrvatski sintaktički dani. Ur. Birtić, Matea; Brozović Rončević, Dunja. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje. Zagreb.

d) mrežna i elektronička vrela:

- tekst na mrežnoj stranici: Radić, Drago. *Informatička abeceda*. Split.
<http://www.informatika.buzdo.com/index.html> (pristupljeno 11. travnja 2010.).
- rad u elektroničkome časopisu: Udiljak Bugarinovski, Zrinka; Pavelić, Damir. 2002. Informatizacija Knjižnice i dokumentacije Ekonomskog fakulteta u Zagrebu i edukacija korisnika. *Edupoint*. CARNet. Zagreb. 1–7.
<http://edupoint.carnet.hr/casopis/broj-04/clanak-01/ekonomski.pdf> (pristupljeno 14. svibnja 2003.).
- elektronički medij (CD-ROM, DVD-ROM i slično): Lešković Česmadžiski, Mirjana. 1999. *Uloga i značenje sajamskog nastupa* [CD-ROM]. Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb.

e) kvalifikacijski radovi:

- diplomski rad: Leščić, Ivana. 1997. *Ekstracelularna lipaza bakterije Streptomyces rimosus: izolacija i karakterizacija*. Diplomski rad. Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb. 58 str.
- magistarski rad: Vrdoljak-Raguž, Ivona. 2005. *Specifičnosti stilova upravljanja i profila menadžera u hotelijerstvu Dubrovačko-neretvanske županije*. Magistarski rad. Fakultet za turizam i vanjsku trgovinu Sveučilišta u Dubrovniku. Dubrovnik. 148 str.
- disertacija: Matešan, Domagoj. 2007. *Vremenska analiza prednapetih betonskih ljudsaka*. Doktorski rad. Građevinsko-arhitektonski fakultet Sveučilišta u Splitu. Split. 216 str.

f) enciklopedijska natuknica: Biologija. 2000. Hrvatska enciklopedija. Leksikografski zavod Miroslav Krleža. Zagreb.

Navođenje u tekstu

Rad se u tekstu navodi u zagradama. Navodi se prezime autora i godina izdanja, koja se dvotočkom odvaja od oznake stranice:

- (Karabalić 2010: 139)
- (Silić i Pranjković 2005: 97–99)
- (Birtić i dr. 2012: 297)
- (Vukušić, Zoričić i Grasselli-Vukušić 2007).