

Prirodoslovna škola Vladimira Preloga
Zagreb, Ulica grada Vukovara 269

STRUČNI ISPITI IZ HRVATSKOGA JEZIKA

Pisani dio: 12. veljače 2021 od 11 do 14 sati

IME I PREZIME	NASTAVNA JEDINICA	RAZREDNI ODJEL	VRIJEME
23. veljače 2021. (utorak)			
Ines Velički	Ante Kovačić, <i>U registraturi</i> (interpretacija ulomaka)	3.d	8 – 8.40
Marina-Irina Barešić	Zavisnosložene rečenice (predikatna, subjektna, objektna i atributna)	3.d	8.45 – 9.25
Martina Mlinarić	usmeni dio		10
Josipa Čorić	usmeni dio		10.15
Irena Hihlik	usmeni dio		10.30
24. veljače 2021.			
Marta Hajster	Zavisnosložene rečenice (priložne), 3.d		8 – 8.40
Anamaria Leskovar	Lik studenta (Balzac, Dostojevski, Kovačić) – komparativna analiza, 3.d		8.45 – 9.25
Maja Novak	Onomastika, 4.c		9.30 – 10.10
Ivana Fostić	Frazeologija, 4.c		10.30 – 11.10
	usmeni dio		
5. ožujka 2021. (petak)			
Tomislav Pintarić	Leksikografija (hrvatski rječnici od 16. do 20. stoljeća)	4.c	13.45 – 14.25
Mia Mlinar	Poezija Dobriše Cesarića	4.c	14.30 – 15.10
8. ožujka 2021. (ponedjeljak)			
Anita Novak	J. L. Fournier, <i>Kamo idemo, tata?</i> i J. W. Goethe, <i>Patnje mladog Werthera</i> (ulomci) – komparativna analiza	2.d	9.30 – 10.10
Ines Kovačić	Izlagački tekstovi	2.d	10.30 – 11.10
Martina Cipčić	Asanaginica i J. Matanović, Hasanaginica – komparativna analiza	1.c	11.15 – 11.55
Tea Jagačić	Funkcionalni stilovi	1.c	12 – 12.40

9. ožujka 2021. (utorak)			
Tomislav Fuzul	Mnogostruko složene rečenice	3.d	8 – 8.40
Kristina Gudlin	Motiv slobode – I. Gundulić i F. M. Dostojevski	3.d	8.45 – 9.25
12. ožujka 2021. (petak)			
Iva Jagačić	Publicistički stil	1.c	8 – 8.40
Lana Antonija Brajković	Reportaža	1.c	8.45 – 9.25
19. ožujka 2021. (petak)			
Monika Golubar	Poezija Dragutina Tadijanovića	4.c	13.45 – 14.25
Željana Puljiz Šostik	Tvorba riječi	4.c	14.30 – 15.10
22. ožujka 2021. (ponedjeljak)			
Ana Alviž	Od tradicionalnog pisma do komunikacije e-poštom	2.d	9.30 – 10.10
Darja Divjak	Romantičarski (anti)junak	2.d	10.15 – 10.55
Anja Žvorc	Intervju	1.c	11.15 – 11.55
Ana Škvorc	I. Andrić, <i>Epilog</i> ; H. Ibsen, <i>Nora</i> (ulomak) i dijelovi intervjuja s Matijom Hlebarom – komparativna analiza	1.c	12 – 12.40

Molimo sve kandidate da se tijekom održavanja stručnih ispita iz hrvatskoga jezika pridržavaju svih propisanih epidemioloških mjera. Ulagak u prostor škole dopušten je samo uz pratnju mentorice uz obvezno mjerjenje tjelesne temperature, dezinfekcije ruku i, naravno, uz obvezno nošenje zaštitne maske.

Mentorica na stručnom ispitu:
Goranka Lazić, prof.