

Dramsko stvaralaštvo – skupni scenski nastupi učenika srednjih škola Grada Zagreba
Centar za kulturu KNAP, Ivanićgradska 41a

GENERALNA PROBA – 24. veljače 2026. god.

Redni broj	Vrijeme trajanja probe	Naslov rada	Broj izvodača	Ime i prezime mentora	Naziv škole
1.	8.05 – 8.15	Marin Momčilović: Gdje golubovi umiru	6	Franka Belović	Sedma gimnazija
2.	8.15 – 8.25	Učenički rad: Kad se svjetlo upali	4	Lucija Dovranić	Upravna škola Zagreb
3.	8.25 – 8.35	Nika Kobasić: Formula prijateljstva	7	Sara Štivčević Bajramović	V. gimnazija
4.	8.35 – 8.45	Elena Ramljak i Daria Vyshkovska: Auto-mat	2	Marina Katinić Pleić	Škola suvremenog plesa Ane Maletić
5.	8.45 – 8.55	Ivo Brešan: Mastodont	4	Dragana Vučić Đekić	I. tehnička škola Tesla, Zagreb
6.	8.55 – 9.10	Rad dramske skupine: Unaprijed uvježbani	6	Franka Kraševac	XV. gimnazija
7.	9.10 – 9.25	Skupni rad učenika: Život je jedan	10	Maja Ilić Makar	III. gimnazija
8.	9.25 – 9.40	Učenički rad: San jarunske noći (prema motivima San Ivanjske noći W. Shakespearea)	8	Matea Roščić	Športska gimnazija
9.	9.40 – 9.50	Učenički rad: Hamleti u meni	8	Vlatka Eržišnik	Prirodoslovna škola Vladimira Preloga
10.	9.50 – 10.05	Miroslav Krleža: Kraljevo 2025.	10	Ivan Janjić	I. gimnazija

11.	10.05 – 10.20	Skupni rad učenika: Sutra smo se sjetili	10	Maja Ilić Makar	III. gimnazija
12.	10.20 – 10.30	Učenički rad: Iskre u tami	10	Jelena Habjanec	Gimnazija Lucijana Vranjanina
13.	10.30 – 10.45	M. Gavran: Gubitnici i oni drugi	10	Lovro Krsnik	Privatna umjetnička gimnazija
14.	10.45 – 11.00	Skupni rad učenika: Noćna smjena	10	Željka Župan Vuksan	Policijska škola Josip Jović
15.	11.00 – 11.15	Skupni rad učenika: Kako smo izgubili kosu pripremajući nastup	10	Ivana Paljug	Škola za grafiku, dizajn i medijsku produkciju
16.	11.15 – 11.30	Ivana Fišter: Pjevaj, muzo!	6	Ivana Fišter	Humanistička gimnazija Zagreb
17.	11.30 – 11.45	Višnja Jukić: Caričino novo ruho	8	Višnja Jukić	Ženska opća gimnazija Družbe sestara milosrdnica

Dramsko stvaralaštvo – skupni scenski nastupi učenika srednjih škola Grada Zagreba

Centar za kulturu KNAP, Ivanićgradska 41a

RASPORED NASTUPA - 24. veljače 2026. god.

Redni broj	Vrijeme nastupa	Naslov rada	Broj izvođača	Min	Ime i prezime mentora	Naziv škole
1.	12.00 – 12.10	Marin Momčilović: Gdje golubovi umiru	6	10	Franka Belović	Sedma gimnazija
2.	12.15 – 12.25	Učenički rad: Kad se svjetlo upali	4	10	Lucija Dovranić	Upravna škola Zagreb
3.	12.30 – 12.40	Nika Kobasić: Formula prijateljstva	7	10	Sara Štivecvić Bajramović	V. gimnazija
4.	12.45 – 13.00	Elena Ramljak i Daria Vyshkovska: Auto-mat	2	13	Marina Katinić Pleić	Škola suvremenog plesa Ane Maletić
5.	13.03 – 13.15	Ivo Brešan: Mastodont	4	12	Dragana Vučić Đekić	I. tehnička škola Tesla, Zagreb
6.	13.20 – 13.40	Rad dramske skupine: Unaprijed uvježbani	6	19	Franka Kraševac	XV. gimnazija
7.	13.45 – 14.05	Skupni rad učenika: Život je jedan	10	20	Maja Ilić Makar	III. gimnazija

STANKA (14.05 – 14.20)

8.	14.20 – 14.40	Učenički rad: San jarunske noći (prema motivima San Ivanjske noći W. Shakespearea)	8	20	Matea Roščić	Športska gimnazija
----	----------------------	--	---	----	--------------	--------------------

9.	14.45 – 15.00	Učenički rad: Hamleti u meni	8	15	Vlatka Eržišnik	Prirodoslovna škola Vladimira Preloga
10.	15.05 – 15.25	Miroslav Krleža: Kraljevo 2025. (8)	10	20	Ivan Janjić	I. gimnazija
11.	15.30 – 15.50	Skupni rad učenika: Sutra smo se sjetili	10	20	Maja Ilić Makar	III. gimnazija
12.	15.55 – 16.02	Učenički rad: Iskre u tami	10	7	Jelena Habjanec	Gimnazija Lucijana Vranjanina
13.	16.05 – 16.25	M. Gavran: Gubitnici i oni drugi	10	20	Lovro Krsnik	PUG

STANKA (16.25 – 16.45)

14.	16.45 – 17.05	Skupni rad učenika: Noćna smjena	10	20	Željka Župan Vuksan	Policijska škola Josip Jović
15.	17.10 – 17.30	Skupni rad učenika: Kako smo izgubili kosu pripremajući nastup	10	20	Ivana Paljug	Škola za grafiku, dizajn i medijsku produkciju
16.	17.35 – 17.55	Ivana Fišter: Pjevaj, muzo!	6	20	Ivana Fišter	Humanistička gimnazija Zagreb
17.	18.00 – 18.20	Višnja Jukić: Caričino novo ruho	8	20	Višnja Jukić	Ženska opća gimnazija Družbe sestara milosrdnica